

## FORMATIONS

2018 - 2019

Post-Diplôme Recherche et création artistique ENSBA - ENSATT - CNSMD, Lyon, FR.

2012 - 2018

DNAP, et DNSEP avec mention, ENSBA Lyon, FR.

DNSEP avec les félicitations du Jury, département Time & Space Arts, KUVA, Helsinki, FI.

## RÉSIDENCES

2023

Résidence au Lavoir Public X La Salle de Bain, Lyon, FR.

2022

Résidence à Artagon (18 mois), Pantin, FR.

Résidence de recherche et création, l'Antrepeaux, Bourges, FR.

2021

Résidence au centre d'art contemporain d'Ivry, Le Credac, FR.

Résidence à Y8 yoga and art center, Hambourg, DE.

2019

Résidence de création, La Déviation, Marseille, FR.

Résidence de création, Komplex Kapharnaüm, Lyon, FR.

Résidence au parc Saint Léger, centre d'art contemporain, Pougues-les-eaux, FR.

Résidence à la Cité des Arts — 1 an., FR

Camping, Subsistances, avec Joao Fiadeiro, Lyon, FR.

2017

Recherche, résidence, performance, "Agency of the art", Pavillon de recherche de KUVA, Biennale de Venise, IT.

Voyage de recherche et résidence "Post-catastrophy: after tsunami", KUVA, Andaman Islands, India, IN.

## ENSEIGNEMENTS

2022-ongoing

Artiste invitée, séminaire "When What How" *performative reflection on artistic research*, Beaux-Arts de Prague, CZ.

2021-ongoing

Professeur, studio performance *para-normal activity*, à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris, FR.

## CONFÉRENCES, INTERVENTIONS

2023

Conférence «*Performance: politique et poétique*», Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts de Nantes, FR.

Conférence «*Le temps immédiat de la performance en Bande Dessinée*», EESI, Angoulême, FR.

Journée d'étude «*Confabulations: insurgent spiritualities, Flora Bouteille & La Nemesis*» organisé par Sonia D'Alto, Villa Arson, Nice, FR.

2022

Conférence «*Performance - arts visuel et vivant*», Prép'art Aix-en-provence, FR.

Conférence «*Performance exorcism - beliefs, folklore and feminist reappropriation*», AVU, Prague, CZ.

2016-2019

Traduction live et Vjing pour Jacques Rancière (HIAP Suomenlinna, La Bellone, Institut Norvégien) FI, BE, FR.

## RECHERCHES

2022-ongoing

Partenaire européen de "Lumbung radio", radio indépendante — Documenta 15, Collectif Ruangrupa, DE, FI, FR.

2020-ongoing

Création du Bureau d'études en performance Together Until\_\_What? : avec *Cassandra Langlois, chercheuse* — *La Sorbonne et curatrice indépendante*.

Membre du séminaire de recherche international "Para-educational research" avec *Nora Sternfeld* à l'HFBK Hambourg.

## PERFORMANCES

2023

Performance, Have/Need Forum, 3537, Paris, FR.

Performance, dans le cadre du *Voyage à Nantes*, Nantes, FR.

Performance, La Salle de Bain, Lyon, FR.

Performance & tournage, Le Lavoir Public, Lyon, FR.  
Performance & projection de films, La Villette, festival 100%, Paris, FR.

2022

Performance et tournage, Monopôle — Résonance Biennale de Lyon, Lyon, FR.  
Performance, Biennale d'Art et d'Architecture du Frac Centre-val de-Loire, Vierzon, FR..  
Performance à Artagon, Pantin pour les portes ouvertes, Paris, FR.  
Performances Disputational Methods 1/3 et 2/3, centre d'art contemporain d'Ivry, Le Crédac, FR.  
Performance au Sample, Bagnolet invitée par FORMA (*Maya Vidgrain & Camille Velluet*), FR.  
Performance au Lieu Unique — scène nationale, Nantes, FR.  
Performance au Frac des pays de la Loire, Nantes, FR  
Performance pour le festival TRAJECTOIRES du Centre Chorégraphique National de Nantes, FR.

2021

S U S T A I N A B I L I T Y, performance, Espace Niemeyer, Paris,FR.  
Reverse domination program, performance, Palais des Beaux Arts, Paris, FR.

2020

Bien partis pour l'inexistence, performance, Frac Île-De-France, Paris, FR.  
PARAGONAL, avec *Victor Villafagne*, zz studio Lyon, FR.  
Powerful General Purpose Art 3/3, performance, Frac Île-De-France, Paris, FR.

2019

Powerful General Purpose Art 2/3, performance, Cité Internationale des arts, Paris, FR.  
Powerful General Purpose Art 1/3, performance, Les Subsistances, Lyon, FR  
ART PROVIDER, performance, Biennale d'Art Contemporain de Lyon, FR.  
One Minute Secret, performance, Centre Tchèque de Paris, FR.  
The For/Bid/Give/End Rest, Performance, Musée des Beaux-Arts de Lyon, FR.

2018

TotalBodyControl n.2, (A) Void Floating Gallery, Prague, CZ.  
Carnaval des animaux, San Mei Gallery, GB.  
Partout, mais pas pour très longtemps, ELAC perrache, Lyon, FR.  
Give me What I Want And Then Leave Me Alone, w/Iona Roisin, Project Room, Helsinki, FI.

## EXPOSITIONS

2022

Exposition collective, Monopôle, Lyon, FR.  
Exposition collective, Galerie Christian Berst, Paris, FR.  
Exposition, Centre d'art contemporain d'Ivry, Le Crédac avec le Bureau d'études en performance *Together Until\_what?*  
Biennale d'art et d'architecture d'Orléans, Frac centre, Vierzon, FR.

2021

Le palais hermétique, diffusions radio, Centre d'art contemporain d'Ivry le Crédac, Paris, FR.  
Etoiles distantes, exposition collective, Frac pays de la Loire, Nantes,FR.  
Listen care fully, exposition/événement hybride, Poush Manifesto, Paris, FR.  
La Communauté qui vient, La maison de l'Ours, Paris, FR.  
21.10, exposition collective à la Volonté 93, Paris, FR.  
And yes I said, exposition collective, Salon am Moritzplatz, Berlin, DE.  
Le temps est détraqué, exposition collective, Palais des Beaux arts, Paris, FR.

2020

Manifesta 13 Marseille, La Communauté qui vient, Coco Velten, FR.  
Electricity in the arts, institut français, Helsinki., FI.  
La vie des tables, exposition collective, Le Crédac, Paris, Festival d'Automne, FR.

2019

Ecologie de la Peste, Sculpture, painting and installation, Salon de Montrouge, FR.  
Best Regards, Performance & installation, Cité internationale des Arts, FR.

2018

Academiae Youth Art Biennale, Bolzano, IT.  
ANIMAL and the LOGIC of OTHeRS, Exhibition Laboratory, Helsinki, FI.

## PRIX

2019

Prix «La Fabrique» du Salon de Montrouge, résidence au Centre d'art contemporain du Parc Saint Léger.

2018

Prix de Paris de l'Ensba Lyon.

## **BOURSES**

*2021*

Bourse de soutien à un projet artistique du Centre National des Arts Plastiques.

*2020*

Bourse de production de la DRAC Centre-val-de-Loire.

*2019*

Bourse de production de la Fondation des Artistes.